



COLEGIO TECNOLÓGICO PULMAHUE
PROFESORA ELIZABETH RIOS POLANCO
HORARIO: 10:00 AM a 11:00 AM
CORREO: elizarios2909@gmail.com

ESTIMADOS PADRES y/o APODERADOS.

Envío a ustedes objetivos y contenidos que trabajarán durante esta suspensión de clase, así como también las orientaciones para ejecutar las actividades de Artes Visuales 4. BÁSICO.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación de la naturaleza y paisaje de Chile.

ENTORNO CULTURAL CHILENO

La Cultura Chilena es una combinación de las costumbres y tradiciones como el Patrimonio Cultural de Chile, como entre sus grupos étnicos como son los » Mapuches » tras las conquista de las Colonias de la Cultura Española, con sus centros culturales, sociales, y económicos para la sociedad Chilena.

PATRIMONIO CULTURAL

El patrimonio cultural de Chile está formado, en primer lugar, por su patrimonio inmaterial, compuesto de distintas manifestaciones culturales —como arte, artesanía, bailes, costumbres, festividades, gastronomía, juegos, música y tradiciones—, y, en segundo lugar, por su patrimonio material, constituido por aquellos edificios, objetos y sitios de carácter arqueológico, arquitectónico, artesanal, artístico, etnográfico, folclórico, histórico, religioso o tecnológico dispersos por el territorio chileno.

¿QUÉ TRADICIONES SON PARTE DEL PATRIMONIO INMATERIAL DE CHILE?



Dentro de estos elementos los inmateriales destacan la Fiesta de La Tirana, el baile nacional La Cueca, el baile chino, como algunas de las tradiciones más importantes.

PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL DE CHILE

Chile es un país de geografía, cultura y gente diversa y hoy es hogar de seis lugares considerados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, ya sea por su importancia histórica, natural o cultural.



1.- Camino del Inca:

Nombrado Patrimonio Mundial en el 2014, esta milenaria ruta fue parte de un sistema de caminos en la época de la civilización Incaica que pasa por 6 países: Argentina, Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Chile. Este sendero es una prueba viviente de la cultura Inca, las huellas de la época que se encuentran en el lugar dan cuenta del uso

de la zona para el tráfico comercial.



2.- Ciudad Minera de Sewell

Al este de la ciudad de Rancagua, en la pre-cordillera entre quebradas y cubierto de nieve en invierno, se encuentra “la ciudad de las escaleras”, que nace como hogar de los trabajadores de El Teniente, la mina subterránea de cobre más grande del mundo en 1905.

Está estructurado en torno a una escalera central que nace a partir de la estación ferroviaria, todo esto en una ladera abrupta, lo que hizo necesaria la construcción de escaleras, de ahí su nombre.



3.- Parque Nacional Rapa Nui

En los años 300 d.C. una comunidad polinésica, creó esculturas magníficas e imponentes conocidos como los Moai, que se encuentran en la isla más remota del planeta: Isla de Pascua. En ella aún se desarrolla la cultura nativa, o pascuense. Los lugareños aún conservan y practican las costumbres de sus antepasados.



4.- Barrio Histórico de Valparaíso

La ciudad colonial de Valparaíso constituye un ejemplo notable del desarrollo urbano y arquitectónico de América Latina a finales del siglo XIX. Enmarcada en un sitio natural en forma de anfiteatro, la ciudad se caracteriza por un tejido urbanístico tradicional especialmente adaptado a las colinas circundantes, que contrasta con el trazado geométrico utilizado en terreno llano. En su paisaje urbano, dotado de unidad formal, se yergue una gran variedad de campanarios de iglesias.



5.- Oficinas salitreras de Humberstone y Santa Laura

En este lugar cargado de historia en la Pampa del Tamarugal, vivieron miles trabajadores del salitre desde 1880, donde forjaron una identidad propia. En estos lugares podemos apreciar los vestigios de tiempos de riqueza en la zona y aprender de la historia del país.

6.- Iglesias de Chiloé



Nombradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el 2000, son 16 las iglesias en Chiloé que entran en esta categoría. Todas tienen una arquitectura similar, rústica y campestre, que le dan al lugar en que están un plus inmediato.

Todas inmersas en paisajes naturales de alto impacto, entre bosques, praderas y junto al mar, cada una tiene un encanto diferente.

ACTIVIDAD

REALIZA UN DIBUJO CON LAS TECNICAS VISTAS SOBRE UNO DE LOS LUGARES PATRIMONIALES DE CHILE.